

УТВЕРЖДАЮ:

директор МАУДО «ДШИ №15»

_____ Н. О. Мамзер

«31» августа 2021г.

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 15»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области хореографического искусства
«Хореографическое искусство»**

2021-2022 учебный год

Принято Педагогическим советом
31 августа 2021 года, протокол №1

Кемерово
2021 г.

**Пояснительная записка к учебному плану
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
в области хореографического искусства
«Хореографическое искусство»
Срок обучения – 4 года**

Учебный план МАУДО «ДШИ № 15» г. Кемерово по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области хореографического искусства (далее – ДООП) «Хореографическое искусство» разработан в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и в соответствии с Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2021 года № 754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремёсел».

Данная общеразвивающая программа адресована выпускникам хореографического отделения ДШИ №15, окончившим 7 (8)-летний обязательный курс и желающих до окончания общеобразовательной школы продолжить занятия хореографическим искусством, а также продолжить концертную и конкурсную деятельность.

Учебный план является составной частью ДООП «Хореографическое искусство», разработанной МАУДО «ДШИ № 15» и ориентированной на развитие творческих способностей детей и молодёжи, формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств; на удовлетворение потребностей учащихся в приобретении знаний, умений

навыков в области искусств; на реализацию лично-ориентированного подхода, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное развитие ребёнка, воспитание личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира; вариативность образования для учащихся различных возрастных категорий и обеспечение свободного выбора образовательной программы в области того или иного вида искусств; обеспечение возможности продолжения обучения по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств при наличии достаточного уровня развития творческих способностей и физических (при необходимости) данных.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса ДООП «Хореографическое искусство» и отражает структуру данной ДООП в части: наименования предметных областей и учебных предметов, промежуточной аттестации учащихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку учащихся).

Учебный план ДООП «Хореографическое искусство» представлен 2 разделами:

- *Предметная область 01. «Учебные предметы исполнительской подготовки»*, куда включены учебные предметы
 1. Классический танец
 2. Подготовка концертных номеров
- *Предметная область 02. Вариативная часть. «Предметы по выбору»*
 1. Сценическая практика

Учебный план ДООП «Хореографическое искусство» не содержит предметы историко-теоретической подготовки, так как на данной ДООП обучаются выпускники хореографического отделения школы, а также из-за большой загруженности учащихся (учеников старших классов общеобразовательных школ).

Объём максимальной учебной нагрузки ДООП «Хореографическое искусство» составляет 612 аудиторных часов. Часов, отведённых на самостоятельную работу на данной ДООП не предусмотрено.

Оценка качества реализации ДООП «Хореографическое искусство» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные уроки, концертные, конкурсные выступления, просмотры. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде просмотров танцевальных элементов и комбинаций, концертных номеров. Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Итоговая аттестация проводится в форме выпускного экзамена по учебному предмету «Подготовка концертных номеров».

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

"Детская школа искусств № 15"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеразвивающей								УТВЕРЖДАЮ	
общеобразовательной программе								Директор _____	/ Н. О. Мамзет
в области хореографического искусства									
"Хореографическое искусство"								"31" августа 2021г.	
Срок обучения - 4 года									
Количество учащихся - 15									

№ п/п	Наименование разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия в часах			Промежуточная аттестация по полугодиям	Распределение по годам обучения			
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия		Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Контрольные уроки	1 год обучения
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
	Структура и объём ОП	612	0	612				Количество недель аудиторных занятий			
								34	34	34	34
ПО.01.	Учебные предметы исполнительской подготовки	544	0	544				Недельная нагрузка в часах			
ПО.01.УП.01	Классический танец	272			272		1-8	2	2	2	2

ПО.01.УП.02	Подготовка концертных номеров	272			272		1-7	2	2	2	2
В.00.	Предметы по выбору	68			68						
В.01.УП.01	Сценическая практика	68			68		1-8	0,5	0,5	0,5	0,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					612			4,5	4,5	4,5	4,5
Количество контрольных уроков по двум предметным областям							23				
А.03.00.	Аттестация	годовой объём в неделях									
ИА.03.01.	Итоговая аттестация	1									
ИА.03.01.01.	Подготовка концертных номеров	1									1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебных предметов «Классический танец» «Подготовка концертных номеров» в одной группе могут одновременно заниматься учащиеся разных годов обучения.
4. Часы для концертмейстера по учебным предметам «Классический танец» и «Сценическая практика» предусматриваются в объеме 100% аудиторного времени.